

M.

Preobrazha Kopruska

Plotko!...

(*Bien-aimée*)

Shimmy
Piosenka



Słowa
W. Rapackiego (syna)

Majand Kopark

Muzyka

M. K. Prosnaka



Pani W. Dobosz-Markowskiej.

ZŁOTKO!...

Shimmy-Piosenka.

Słowa WINCENTEGO RAPACKIEGO.(syna)

Muz. M.K. PROSNAKA.

Tempo di Shimmy.

1. Czy słyszysz to rytmiczne
cia-gle dźwięczą stódkie

Piano.

gra-nie, to tak or-kie-stra gra. Do tań-ca chodź Ko-cha-nie, Bo ta-niec
to-ny, znów tań-czy kil-ka par. Szept ci-chy, wzrok za-mgło-ny, Do ko-ta

dzi-wny u-rok ma, Cza-ru-je stód-ka ta mu-zy-ka I ra-dość zsy-ta
pty-nie ja-kiś czar, To u-rok jest nie do po-ję-cia, To cud-na pieśń bez

nam Świat z o-czu two-ich zni-ka, Do szczęścia pty-niesz bram. Ach!
stów Chodź zło-tko w me ob-ję-cia, Za-tańczmy Shim-my znów.

REFRAIN.

zło-tko, pie-szezo-tko, Daj rącz-kę bia-tą daj, Uś-mie-chasz się stód-ko I

wse - ru - budzisz raj, pię - kne Shi - mmy już uży - wa nas, Węc za - tań - cz

ze mną choć je - den raz... Ach zło - tko, pie - szot - ko Cza -

ru - je mnie twój wdzięk, O lu - ba i - sto - tko, Już wse - ru czu - je.

łek, Tru - dno pra - wdę kryć, Złe bez cie - bie żyć... Chcę

two - im par - tne - rem wie - cznie być.

OSTATNIE NOWOŚCI

WYDAWN. MUZ. „LIRA POLSKA” W WARSZAWIE

Tańce na fortepian:

- Brzeziński H.** Ku pamięci uroczystego obchodu 125-ciolecia Konstytucji 3-go maja w Polsce (1791—1916) Marsz.
- Budkowski H.** Pułk. Cudne są słowa twe. (Mirage) Valse-Boston z tekstem
- Fetter E.** En promenade. Marche
„ Pour toi (Dla ciebie) Valse
- Hocolini Pietro.** op. 69. Plim-Plum. Valse-Boston
„ op. 72. Tanger—Shimmy. (Camel-Walk)
- Jakobi Z** op. 7. Exentric Girl. Shimmy-Fox z tekstem
- Jelitza Juraj.** Jaż sem Slovenec. Tanec rezky
- Kagan J.** op. 33 Tow-To. Shimmy-Fox
- Latrec L. de.** Zakwitną znów pęki bzów. Valse Boston
- Lipski St.** American Girl. One or two step z tekstem. (Nagrodzone na konkursie Wyd. Muzycznego „Lira Polska“)
- Moletzky R.** Jazz-Band. Shimmy
- Piotrowski A.** Deux mots d'amour. Fox-trot z tekstem
„ Ma petite amie. Shimmy-Fox z tekstem.
- Piórkowski J.** En trois. (We troje) Taniec charakterystyczny
- Prosnak M. K.** Hedoné. Shimmy-Fox z tekstem. (Nagrodzone na konkursie Wydawn. Muzycznego „Lira Polska“).
„ Szeik i Zulejka. Tango orientale z tekstem
„ Złotko. Shimmy z tekstem
- Ratold St.** Dream Dew. (Senne rosy, brylantowe lzy) Valse-Boston z tekstem
- Sonnenfeld Adolf.** Oberek fantastyczny.
„ Pod dwubarwnym sztandarem. Marsz
„ Pożar o północy. Galop—marsz
- Strakacz Sylvain.** La Java Espagnole (Grand succès du Théâtre „Nowości“. Dansée par N. Pavlichtcheva et F. G. Parnell)
- Szpanowicz S.** Bajki minione. Walc
- Tirling Z.** Fleur de nuit. (Kwiat nocy) Valse-Boston z tekstem
„ Sulamit. Shimmy orientale z tekstem
- Wopaleński Ch.** Les charmes d'hiver (Czary zimy) Valse
- Zabielski J.** Ach, całuj mnie całuj. Walc.

WARSZAWA—L. IDZIKOWSKI—KIJÓW

Generalne przedstaw. na RUMUNJĘ
R. SIKORA i S-ka w KISZYNIOWIE

NEW-YORK

The Polish Importing Book Co. Inc.

LUBLIN — Skład nut — FABJAN FOREM.