

WIELKI SUKCES TAD. FALISZEWSKIEGO

# WROĆ DO MNIE...

## TANGO

MUZYKA

## A. PIOTROVSKIEGO

SKŁÓWA

BOL. WINECKIEGO

NAKŁADEM WYDAWNICTWA MUZYCZNEGO „LIRA POLSKA” W WARSZAWIE

SKŁAD GŁÓWNY:

GEBETHNER I WOLFF

WARSZAWA—KRAKÓW—LUBLIN—ŁÓDŹ—PARYŻ—POZNAŃ—WILNO—ZAKOPANE

BIALYSTOK  
I. Indycki

INOWROCŁAW  
Księgarnia „Hermes”

KATOWICE  
„Księgarnia Polska”, Tow. Akc.

KRAKÓW  
S. A. Krzyżanowski

LUBLIN  
Fabjan Forem

LWÓW  
G. Seyfarth

POZNAŃ  
A. Cybulski

SOSNOWIEC, W. Regulska

WILNO  
Księgarnia Stow.  
Nauczyciel. Polskiego

**LIRA  
POLSKA**





# Wróć do mnie!..

TANGO

Słowa B. Wineckiego.

Muzyka Aleksandra Piotrowskiego.

Tempo di Tango.

Gdy szept miłość ci w ustach  
Dziś lek ogromny we mnie

drgał,  
drży,  
Roz-pałał ciało zmysłów szłał,  
Sły-wa-ją często bó-lu łązy,  
Na ser-cedziw-ny ja-kiś pa-dał cień tęs-  
Że czarem szczęścia mę-ki mo-jej nie u-

kno - ty...  
kró - cisz...  
Czysto-wa te, co szepczesz ty  
Niewzruszą twe-go ser-ca stal,  
Nie znik-ną, jak u-tu-d-ne  
Roz-pa-czy-ję, największy

sny,  
żał,  
Nie znik-ną wte-dy, gdy prze - mi-nie czar pie - szczo - ty...  
Bo ser - ce wie, gdy sprzykszę się, ty mnie po - rzu - cisz...

*f* *p con sentimento* *risoluto* *meno f* *p*

Gdy na me us-ta two-je kła-dę pieczęć wargi Py-ta-nie płynie mo-je jękiem cichej skargi... Czy  
I te po-ry-wy mo-je chłostać będziesz śmiechem! Dla-te-go py-tań ro-je pły-ną ciąglem echem.

*cresc.* *p* *rall.* *ten.*

REFRAIN.

jutro ty powrócisz znowu domnie Tak bezprzytomnie, Jak dawne dni? Czy pragnę kres położyć mojej

*p*

me-ce, Kochane rę-ce przytu-łą mnie? Spoj-rzenie twoich o-czu-tak mor-der-cze I zda-nia

tych szep-tanych słów. Czy pój-dą za mną stale w ślad szy-der-cze, Czy tak jak daw-niej wrócisz

*cresc.* *f* *p sub* *pp sub* *ten.* *rall. molto*

znów? znów? Gdy pragniesz ja dem ser-ce 'truć, Co chcesz ze mną zrobić, lecz tylko wróć!..

1. 2. *f* *molto rall.* *fz*