

Sukces  
TEATRU  
„Wesołe Oko”

# Spójrz na mnie...

TANGO

Muzyka : Adam Morbitzer  
Słowa : Ludwik Starski

Nr  
10



Stanisława Nowicka

W UKŁADZIE  
NA FORTEPIAN  
ŚPIEW, SKRZYPCY  
MANDOLINĘ

LEON  
IDZIKOWSKI  
WYDAWNICTWO  
I SKŁAD NUT  
MARSZAŁ  
KOWSKA  
№ 119

## SPÓJRZ NA MNIE...

T A N G O

Prawo wykonania  
publicznego zastrzeżone

Słowa L. Starskiego.

Muz. A. Morbitzera.

1. Gdy w kinie srebrny padnie cień, Już siedzę pełna smutku i drzeń  
2. Ja nie wiem, skąd to przyszło dziś Szalo-na, nie-ro - zumna ta myśl,

I tak codziennie, nie-od-miennie, Gdy na e-kra-nie,  
By porwać cię, mój wy-śnio-ny... I kiedy zapadł

ni - by sen, Zabyśnie cudny mój dżentelmen, Drż serce me, że  
no - cy mrok Do ki-na skiero-wałam swój krok Wy-cię-łam zważ Ze -

in-ną masz nie mnie... Gdy pieścisz tamtej włosy jej blond, Myślę, że błąd  
kranu two-ją twarz... I te-raz cie-bie dla sie-bie mam, I w szczęściu trwam,

W sprawę tę wnikł: że to nie my, Nie ja i ty Wiem to, jak  
Srebrny mój śnie... Dziś ja i ty To ra - zem my, Tamta już



nikt... I my-śle tylko, tak bez skarg, Gdy tulisz us-ta swe do jej warg, Że to fil-ple... Gdy porwienas mi-łosny pęd, Gdy us-ta złączy nam happy-end, Już spojrzysz

## REFRAIN

mo-wy tyl-ko trick... O da-le-ki mój spójr na mnieraz,  
teraz wo-czy me...

Ty na wieki mój spójr na mnieraz.. Niech znów we mnie zagości Nadziei promień, co już

zgaś!... Gdybyś zro-zumiał, i-le jest łez W mo-jej śmiesznej mi-ło-ści,

Choć-byś serce miał twarde, jak gład, To na mnie spojrzalbyś raz...



# 95 Groszowa Biblioteka Przebojów 95

1. Serce na ulicy—Boston (IV wydanie)
2. Tęsknota—Tango (V wydanie)
3. Księżka i Bama—Boston
4. Mój kochanek—Walczyk
5. Maledka Ninen—Tango
6. Jak pan cudownie robi to!—Fox-trot
7. Ja nie mam nic!—Slow-fox
8. Piraci—„Wypij do dna!”—Tango
9. Jeden raz—Boston
10. Spójrz na mnie...—Tango
11. Czy mu dać?—Rumba (II wydanie)
12. Za jedną noc—Tango (na wyczerpaniu)
13. Czy przyjdzie?—Tango { Melodje } III wydanie
14. Jeśli tak—Slow-fox { z filmu } II wydanie
15. Ułani! Ułani!—Fox-trot { „Ułani! Ułani!” } VI wydanie
16. Skrwawione serce—Tango (XIII wydanie)
17. Zosiu...—Tango (II wydanie)
18. Słodka tajemnica—Walc angielski
19. Wesole żyj—Fox-trot
20. Nie wierzę ci, że kochasz...—Tango (II wydanie)
21. Gwiazda Wschodu—Tango wschodnie
22. Ty jeszcze kochasz mnie—Tango
23. Tango Węgierskie
24. To winna rumba
25. Melodja—Tango (II wydanie)
26. Kiedy zegar północ bije—Tango
27. Weź na pamiętkę—Slow-fox-tango
28. Wszystko zapomnieć—Tango (II wydanie)
29. Nie igraj Senerito—Tango (II wydanie)
30. Brygida—Tango
31. I ty mnie kiedyś zdradzisz!—Boston (II wydanie)  
„Księżna Łowicka”—film
32. Nie trzeba wcale słów—Walc
33. Barkarola—(III wydanie)

34. „100 mtr. miłości”—film
35. Gazul Gazul—Marsz-fox
36. Ja chcę tylko szczęścia mieć trochę—Slow-fox (III wyd.)
37. Sardinienfis—Tango
38. Grunt się nie przejmować—Fox-trot
39. „10 proc. dla mnie”—film
40. Czy wierzysz mi?—Tango
41. 10 proc. dla mnie—Fox-marsz
42. Albo nikt, albo Ty!—Walc
43. „Pałac na kółkach”—film
44. Pójdź za głosem pieśni...—Tango
45. Fioretta—Fox-marsz
46. Jutro...—Slow-fox
47. Ty, albo żadna—Tango (IV wyd.)
48. Kres miłości—Tango
49. A może przyjdiesz dzisiaj do mnie—Tango
50. Perła Grenady—Tango
51. Przebrzmiała pieśń—Tango (II wyd.)
52. Serce matki—Tango (V wydanie)
53. Po tym walczyku swe serce dasz—Walc
54. Zgadnij—Tango
55. To tango ci przypomni—Tango
56. Twe oczy—Tango (II wydanie)  
„Romeo i Julcia”—film
57. „Nie warto”—Tango
58. „To wszystko umiem ja!”—Slow-fox
59. Kujawiaki i Oberek—T. Kwiecińskiego
60. Późno wybiła—Walc  
„Każdemu wolno kochać”—film
61. Każdemu wolno kochać—Slow-fox (VIII wydanie)
62. Sam na sam—Walc boston

OSTATNIE  
NOWOŚCI

61. Wiosna—Tango—S. Kataszka
62. Duszę rwie tęsknota—Sierota—Tango nastrojowe—Z. Karasińskiego
63. Kołysanka—Tango—Z. Karasińskiego
64. Jeśli zostać to na zawsze...—Tango z teatru „Rex”—W. Dana (II wyd.)
65. Gdy on zatańczy ze mną—Tango—Wł. Dana z teatru „Rex”

## JACHT MIŁOŚCI (NEW-YORK BABY) — Operetka

Muzyka FANNY GORDON

66. Melodja serc—tango serenada
67. Betty—Walc angielski
68. Bardzo przepraszam—Boston
69. Indje—Tango wschodnie
70. Weselne dzwony—Walc
71. New-York Baby—Fox-trot
72. Jak w wschodniej bajce—Tango
73. Nie wierz w swój pech—Slow fox

**R E K O R D  
P O W O D Z E N I A**

74. Morze i Miłość—Tango patetyczne z repertuaru H. Ordonówny—Fanny Gordon
75. Kieliszek czystej wódki—Fox-trot—światowy przebój—M. Marjanowskiego
76. Bo miłość zjawia się nagle—Tango—M. Jaworskiego

**w układzie na: fortepian, śpiew, mandolinę  
lub skrzypce.**

**Dalsze Nr. Nr. w druku.**

L. 7241 I.

W Y D A W N I C T W O

**LEON IDZIKOWSKI**

**KSIĘGARNIA, CZYTELNI,  
SKŁAD NUT I PŁYŃ  
GRAMOFONOWYCH**

**Warszawa, Marszałkowska 119, tel. 224-51.**

Przy kompletowaniu „95-Groszowej Biblioteki Przebojów” zwracamy uwagę na wydawnictwo 95-groszowe „JASTRZĄB”