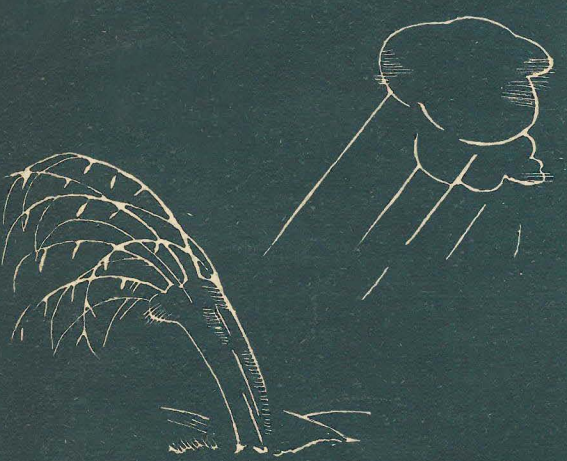
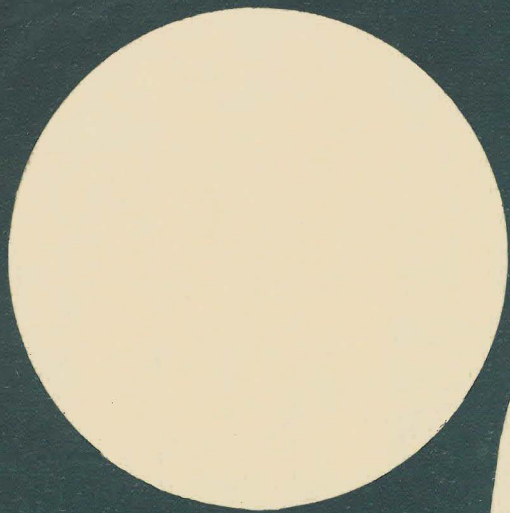


WIELKI SUKCES TEATRU QUI PRO QUO



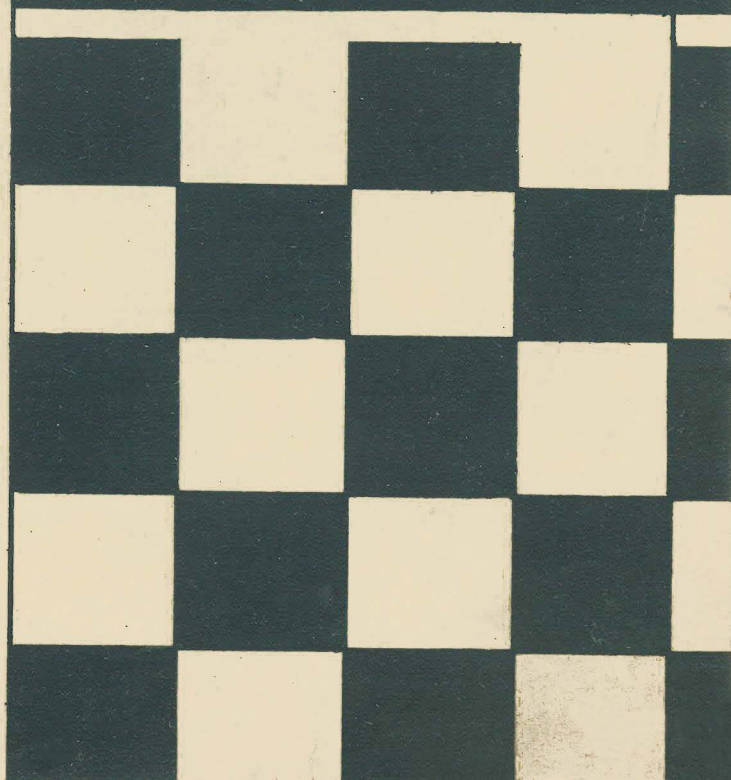
SŁOWA OLDLENA
MUZYKA S. GÓRSKIEJ

ROZSTANIE.

TANGO.

M. VALENTYNOWICZ

GEETHNER i WOLFF
WARZAWA



Tango wykonywane w rewji pod tytułem „Nos do góry“ w teatrze „Qui pro Quo“

Prawo wykonania publicznego
zastrzeżone.

ROZSTANIE.

TANGO.

Muzyka S. GÓRKIEJ.

Słowa OLDLENA

ŚPIEW.

Tempo di tango.

PIANO.

1. Nie żał mi Cie-bie,
2. Dwie te - raz dro-gi,



1. nie żał mi sie-bie, Żal — mi tyl-ko nas, Wspól - nejgwiazdywie - bie, Któ-ra —
2. dwate - raz ce - le: Zdo - byészcześcia dwa Prze - cież to nie - wie - le Taknie - -



1. nie wie, — Niewie, że by-ła, że namświeci-ła, i — że nastał czas, Gdy — nam nasza
2. wie-le. — Szep-nać: je-dy-ny, szepnać: je-dy-na tak — jak ty i ja I miłość się za-



1. gwiaz-da zgasła. — Nieżał mi ży-cia, nie żał roz-bi-cia Dwoj - gamłodych
2. czy - na in-na. — Będieszszczęśliwa, bę-dę szczęśli-wy Wie - rzęwierz



1. serce To tyl-ko bo-li, że nas wyz-wo-li ach, — nie jed-na śmierć. A miała być jed-na
 2. ty To się takdzije tak zaw-sze by-wa śmiesz - na rzeczprzezły I chociaż tosmutne,

1. jak mi-łość na-sza, te - raz bę-dą dwie I to jed-no mnie prze - stra - -
 2. że to rozśmiesza, to uśmiechnij się I to jed-no mnie po - cie - -

REFRAIN.

1. sza.
 2. sza. 1.2. A więc roz - stanie, Niechtakzostanie Dajdłoń na po - żeg - nanie Jasięnie smuceWiemzenie

wró-cę Gdywgluchą pój - dę dal I mo-że znów na obcem niebie Przyblasku gwiazd Po-kocham

1. 2.
 Ciebie, I dzieńroz-stania Dzień po-żeg-na-nia Przy-pomni strasz - ny żal. żal.