

Edm. Thom

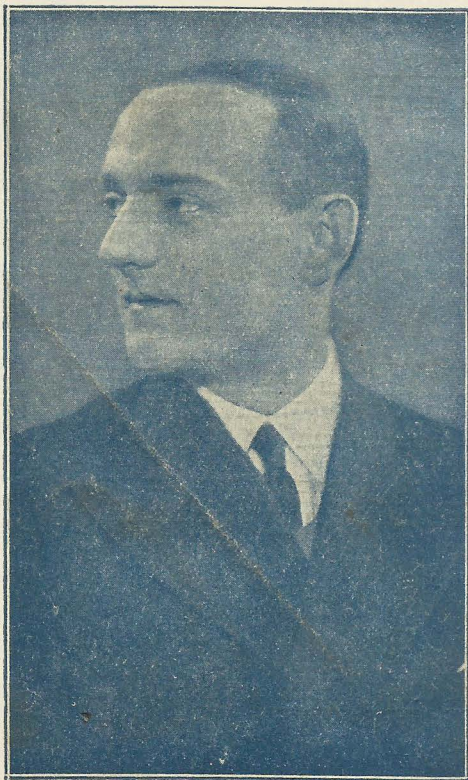
Nr. 590

PEPITA

Fox Trot

Słowa A. Własta

muz. Z. Wiehlera



L. Sempoliński

NAKLAD I. RZEPECKIEGO, Warszawa, Krakowskie Przedmieście 1.

Edm. Thom

Prawo wyk. pub.
zastrzeżone.

PEPITA.

Słowa Andrzeja Własta.

FOXTROT.

Muz. Z. Wiehlera.

1. Pe - pi - ta w Barce-lo - niema o - pin-ję bar-dzo słą, Bo
2. Pe - pi - ta djab-ła wdu-szyi prze-ko - rę ma we krwi, Ni -
3. Pe - pi - ta za - ko-cha - ła się, już ka-niec do - li ztej, Jej

cho-dzi nie-u - bra-na Od szy-i po ko-la-na, Bo - ga-ci ca - ba -
ko - go się nie - bo - i, W manty - lli biega swo-jej, A w no-cygdzieś na
ser - ca ca - ba - lle-ro, To sławny jest tor-re-ro, Hisz-pan-ja zna go

lle-rosz jej negli-żu cią-gle drwią I śmie-jąc się na wi-no proszą
tawce w parku miejskim sobie śpi I o królewskim ba-lu ci-cho
ca-ła na a - re-nie wie-dzie rej, A po zwycięzkiej wal-ce szep-ce

ją.
śni... 1. 3. Zdejm ten szal, chodź na bal, O Pe - pi - to!
jej. Refrain.

Wielki czas zostać raz przyzwoi - tą!

Zastanów się proszę



cie, bądź ko - bie - tą

I pozwól, bym został twym sa - te -



li - tą!

Zdejm ten szal, chodź na bal, O Pe - pi - to!



Proszę zważ, czy je masz nie - za - kry - tą,

Vis à



vis widać ci tamto i to,

Zdejm ten szal, chodź na



bal, O Pe ^{1.2.} pi - to.

Zdejm ten ^{3.} pi - to.

Pe -



Utwory na fortepian lub do śpiewu

w taniem wydaniu miniaturowem.

265. Adam A. Modlitwa (Głos duszy).
155. Arezzo G. Śnieg.
284. Ball E. Marzenia moje płyną
w dal. (Kochaj a cały świat jest
mój)!
197. Boczkowski J. Vivat studenci.
259. Bohm K. Cicha jak noc...
276. Brağa G. Serenada.
283. Capua E. Maria Mari. Piosnka
neapolitańska
231. Capua E. Moje słońce (O sole
mic).
523/4. Chojecki L. 12 kolend.
508. Chopin F. Hulanka.
507. " Marzenie.
511. " Moja pieśniczka.
509/10. " Piosnka litewska.
358. " Zyczenie.
194. Clutsum C. Kołysanka murzyń-
ska.
336. Curtis E. Śpiewaj mi, Piosnka
neapolitańska.
340. Curtis E. Wróc do Sorrento.
Piosnka neapolitańska.
227. Denza L. Gdybyś zrozumiała.
539. " Julja.
526. " Wróc do mnie znów.
(Torna).
517. Dominici A. Włoska serenada.
323. Felix H. Senne marzenia. Walc.
226. Glinka M. Nie kuś.
437. " Zwątpienie.
277. Gounod Ch. Ave Maria.
216. G. - Zbierzchowska. Rozdzwonił
maj.
364. Grieg E. Ja kocham cie.
280. " Pieśń Solveig'i.
593. Hiżpanka, Piosnka neapolit.
443. Kaszewarow S. Minęło tyle lat.
345. " Ciszka.
89. Kempner N. Czardasz.
521. Kielski A. Na nutę mazurka.
590. KozarSłobódzki M. Bajki.
556. " Maszerują chłop-
cy, maszerują.
342. Kozłow P. O! gdybym zań.
338. Lassen E. To był sen.
268. " W dzień zaduszny.
387. Leoncavallo R. Barcarolla-Not-
turno.
258. Leoncavalla R. Poranek.
534. Ludowe pieśni: 1) Za Niemen.
2) Góralu czy ci nie żal.
552. Lud. pieśni: 3) O gwiazdeczko, 4)
Janek.
595. Ludowe 5) Już miesiąc zaszedł,
6) Chciało się Zosi jagódek.
520. Massenet I. Elegja.
353. Moniuszko St. Dwie zorze.
375. " Kozak.
482. " Na skrzydłach pie-
śni.
187. Moniuszko St. O matko moja.
378. " O władco świata.
538. " Panie gdy serce
drży.
377. " Pieśń pokutna.
191. " Pieśń wieczorna.
319. " Pieśń wojenna.
192. " Piosnka żołnierza.
361. " Prząśniczka.
193. " Znasz li ten kraj?
515. Nawrocki A. Głaz nad Niemnem.
369. Ostatni mazur. Jeszcze jeden
mazur dzisiaj.
112. Pergament. Wiedły róże zdeptane
557. Rapacki W. Piosn. o Jasieńku
wojaku.
165. Ratold St. Zapomnij mnie (List)
106. Ray L. Twój uśmiech słodki.
547. Rubinstein A. Azra.
161. " Brzózka.
366. Schubert F. Ave Maria.
257. " Serenada.
594. Słodycz miłości. Piosenka nea-
polit.
368. Söderberg T. Ptaszyna.
367. Sprowacker L. Stracone szczę-
ście.
551. Stolz R. Pierotka i Arlekin.
548. Stradella A. Modlitwa.
596. Taubert. Nad kołyską.
252. Tosti P. Gdybyś zażądała.
549. " Ideal.
263. " Pieśń pożegnania.
131. Wertyński A. Beznózka.
85. " Liljowy neę.
471. Wiliński A. Hymn miłości.
516. " Nad Morzem.
176. Wrangel W. Jest taka noc.
47. Zerkowitż B. Chciałbym zapliakać
serdecznie.
389. Zerkowitż B. Znikł czar polnych
róż.