



# Pavdon...

*slow-fox-piosenka*  
**ŚŁ·Z·DRABIK**  
**MUZ·T·KWIECIŃSKI**



WYDAWNICTWO · M · ARCTA · WARSZAWA

# PARDON!

Slow-Fox piosenka

Słowa: ZBIGNIEW DRABIK

Muzyka: TADEUSZ KWIECIŃSKI

1. Człowiek gadatliwy rzadko kiedy szanse ma,  
2. Człowiek gadatliwy chwalił - by się raz po raz

1. Że-by zdobyć tamto al-bo to!  
2. I ob-jawiał światu sukces ten!

Nudzi ca-ły dzień, gada przez półtora dnia I u-ży-wa słów ze dwa tysiące sto!  
Chodziłby, jak paw i co chwilę nudził nas, Potem ga-dałby to sa-mo i przez sen!

1. In-ny znów rozsądek ma i u-miar ma i styl, Ro-bi wię-cej, za to mó-wi mniej!  
2. A rozsądny ktoś na wiatr nie rzu-ca nig-dy słów, Bo ich wartość zawsze znał i zna.

I za-łat-wi to, co chce-  
I za-łat-wia to, co chce-

## Refrain

1. w kil-ka mi-nut, w kilka chwil, Tak na przykład, jak w historii tej:  
2. bez zbytecznych, długich mów, Jak nas u-czy znów histo-ria ta:

Pan ujrzał panią, chciał poznać ją  
Pan kochał panią, u-wielbiał ją

1. I poszedł za nią, a chciałby z nią!  
2. I wszędzie za nią i zawsze z nią,

Jak zacząć z piękną panią dobrze wiedział, Więc powiedział: - Par - don...  
A gdy ją raz zoba-czył z innym w kinie, Rzekł je-dy-nie: - Par - don!

1. „To cud u-ro-czy!.. - o-ce-nił ją I spojrzął wo-czy, ka-pe-lusz zdjął! Pod rę - kę chciał ją wziąć a  
2. A kie-dy o-na uj-rza-ła go, Jak brał wramiona kuzyn-kę swą, Po-pra-wił krawat i u-

1. na to o-na O - bu-rzo-na: - Par - don! A po-tem by-ło jak w pio-sen-ce, Gdy mło-dy  
2. przejmym tonem Rzekł z ukłonem: - Par - don! A po-tem by-ło jak w pio-sen-ce, Gdy mło-dy

1. pan mło-dą pa-nią ko-chać chce: Ca-ło-wał o-czy, us-ta, rę-ce I wser-cu jej z punktu za-jął miejsce  
2. pan już mi łością znudził się, I nie chciał pani ko-chać więcej I zwol-nić chciał w jej serduszkę miejsce

1. swe... I od tej chwili już ra-zem są, W czu-łej i-dyl-li on ra-zem z nią...  
2. swe... Zamiast ją nu-dzić i mę-czyć ją, Zamiast ją tru-dzić przemo-wą swą,

1. A gdy ca-ło-wać chce, to zawsze przedtem Mó-wi szeptem: - Par - don...  
2. Zo-sta-wił jej na kart-ce te trzy słowa: „By-waj zdrowa! Par - don!“



# NAJNOWSZE PIOSENKI Z REPERTUARU Mieczysława FOGGA

## CABALLERO

Tango

Słowa: ZBIGNIEW DRABIK

Muzyka: TADEUSZ KWIECIŃSKI

1. Do do-mu wkroczy zdejmując swe sombre-ro, Ca-bal-le-ro! Ca-bal-le-ro!  
2. Do do-mu wkroczył, zdejmując swe sombre-ro, Ca-bal-le-ro! Ca-bal-le-ro!

## PARDON!

Slow-Fox piosenka

Słowa: ZBIGNIEW DRABIK

Muzyka: TADEUSZ KWIECIŃSKI

1. Pan ujrzał pa-nią, chciał poznać ją I poszedł za nią, a chciałby z nią!  
2. Pan ujrzał pa-nią, u-wielbiał ją I wszędzie za nią i zawsze z nią,

## BŁĘKITNE BOLERO

Tango

Słowa: ZBIGNIEW DRABIK

Muzyka: TADEUSZ KWIECIŃSKI

Już nikt nie za-tań-czy jak ty... gdy wkaźdą noc

M. ARCT  
Warszawa  
Nowy świat 35