

Władysław Szpilman

*NOKTURN WARSZAWSKI*

Słowa: Jadwiga Dumnicka

WALC

NA GŁOS I FORTEPIAN

• CZYTELNIK •



# Nokturn Warszawski

Słowa: J. Dumnicka

Muzyka: Władysław Szpilman

Tempo wolnego walca

Noc za -

pa - dła nad mias - tem, w domach świa - tła po - ga - sty, tylko

gwia - zdy mi - go - cą i drzą. Na że -

Chords: D, G, A, D, D, D, C, F, C, A, F

Dynamic markings: p, dm, gm, a, p, dm, em [g], gm, dm, gxm, dm, c?, f, f

*mf*

ra - niu, Mły - no - wie, M. D. M., Mu - ra - no - wie, ro - bo -

*mf gm a?* *dm* *b*

E A D E A B

tni - cy War - sza - wy już śpią. Śnią o

*gm* *e?* *gm* *a?*

G E A A B A

*p*

do - mów ty - się - cach i o drze - wach szu - mią - cych, i o

*p dm* *em [g]* *gm* *dm*

D D D D

no - wych ma - szy - nach i dniach; śnią o

*dm* *e?* *dm* *f*

D C F [C A F]

*mf*

dzie - ciach we - so - lych, o świe - tli - cachi i szko - tach, u - śmie -

*mf.* *gm* *cz* *f*

*Fis* *G* *E* *F*

Refren

cha - ja się ci - cho we snach. Rośnij,

*cz* *cz* *a*

*H* *E* *A*

*mf*

pię - kna sto - li - co, bę - dziez wszystkich za - chwy - cąc, rośnij

*mf* *hm* *d* *hm*

*D* *Fis* *D* *Fis*

dum - na, ra - do - sna jak pieśń, rośnij

*d* *h7* *em* *em*

*D* *H* *E* [*H* *E*] *G* [*E*]

wol - na i mło - da, ręk dla cie - bie nie szko - da: na - sza

*g em fis hm*

G E Fis H

mi - łość to pie - śni twej treść. Rośnij

*em a? d f*

E A Fis

wol - na i mło - da, ręk dla cie - bie nie szko - da: na - sza

*g d zm d h*

G Fis A Fis H

mi - łość to pie - śni twej treść.

*dim.*

E A D [A Fis D]

## NOKTURN WARSZAWSKI

Noc zapadła nad miastem,  
w domach światła pogasły,  
tylko gwiazdy migocą i drżą.  
Na Żeraniu, Młynowie,  
M. D. M., Muranowie —  
robotnicy Warszawy już śpią.

Śnią o domów tysiącach  
i o drzewach szumiących,  
i o nowych maszynach i dniach;  
śnią o dzieciach wesołych,  
o świetlicach i szkołach —  
uśmiechają się cicho we snach.

Rośnij, piękna stolicu,  
będziesz wszystkich zachwycać,  
rośnij dumna — radosna — jak pieśń.  
Rośnij wolna i młoda,  
ręk dla ciebie nie szkoda: } bis  
nasza miłość — to pieśni twej treść.

A nad miastem przechodzi  
srebrny księżyc-czarodziej,  
bardzo stary — już dróg wiele zna;  
oczy chmurką przeciera  
i zdziwione otwiera:  
Czy Warszawa jest ta, czy nie ta?

Rośnie nowa stolica,  
co dzień świeższe ma lica —  
tyle fabryk i domów, i kin.  
„Dam Warszawie w podarku  
moją srebrną latarkę —  
szepnął księżyc — to będzie mój czyn“.

Rośnij, piękna stolicu...

# Z WYDAWNICTW MUZYCZNYCH »CZYTELNIKA«

## MUZYKA TANECZNA

### NA GŁOS Z FORTEPIANEM

- |   |  |
|---|--|
| Janicz M., arr. Czernski A.   | Szpilman Wł.   |
| ZAKOCHANY WIATR. Walc. Słowa: E. Polak. S. 4. Zł 2.—  | DESZCZ. Walc. Słowa: K.I. Gałczyński. S. 4. Zł 1.—                 |
| Kwieciński T.   |  |
| JEDEN DZIEŃ. Walc. Słowa: J. Tomski. S. 4. Zł 2.—   | Szpilman Wł.   |
| Kwieciński T.   | CICHA NOC. Walc. Słowa: R. Sadowski. S. 4. Zł 1.—                  |
| NA ŻERANIU. Walc. Słowa: R. Jesień. S. 4. Zł 2.—  | Szpilman Wł.   |
| Kwieciński T.   | HALLO! TU MÓWI WIOSNA. Fox-trott. Słowa: K. Winkler. S. 4. Zł 1.45 |
| KOLONIA MARIENSZTAT. Fox-trott. Słowa: R. Jesień. S. 4. Zł 2                                  | Wiehler Z.   |
| Olearczyk E.  | I GOTOWE. Walc. Słowa: E. Żytomirski. S. 4. Zł 2.—                 |
| WARSZAWSKA DZIELNICA MIESZKANIO-<br>WA. M.D.M. Polka. Słowa: H. Kołaczkowska.<br>S. 4. Zł 2.— |  |

### ZBIORY

- |   |   |
|---|---|
| Karwiński W.  | Wesołowski T.   |
| ZBIÓR UTWORÓW TANECZNYCH. Na fortepian. Zeszyt I. S. 20. Zł 6.— | NA SWOJSKĄ NUTĘ. Zbiór utworów tanecznych na akordeon z przyśpiewkami. Zeszyt I. S. 24. Zł 7. — |

### ORKIESTRA TANECZNA

Gradstein A.

POLKA ANTYBUMELANTKA. RUDY LECH.  
Głos dyrekcyjny i głosy.



14.2.53

REDAKTOR: WITOLD RUDZIŃSKI

Tłoczono w Drukarni Narodowej w Krakowie. Zam. 714/14. X. 52. Papier offset. kl. V, 70×100-80 g. — 5.130

Druk uk. 18. XII. 1952. M-3-23063