

WIELKI SUKCES REWJI INAUGURACYJNEJ
TEATRU-WESOLY WIECZOR ..

WYDANIE 8



NIEBIESKI WALC.

AKŁAD GŁÓWNY LIDZIKOWSKI
MARSZAŁKOWIKA 119
WARSAWA

SŁOWA W. KRYSZCZAKA
MUZYKA Z. WIEHLERA

NIEBIESKI WALC.

Prawo wykonania
publicznego zastrzeżone.

Słowa W. KRYSZTJANA.

Muzyka ZYGMUNTA WIEHLERA.

ŚPIEW

1. Świat sto po - wa - bów ma: _____ szczyty
2. Ten się z charlesto - nem zrósł, _____ by bez

PIANO

f *mf* *p*

gór, pe-reł sznur, zło-ta wór _____ Ten o ho - no - ry dba, _____ tamten
przerw, pe-ten werw hu-czał nerw _____ Tam te - go bie - rze blues, _____ bo tak

mf *p*

znów mknie bez słów w kra-je snów! _____ Ów chce mieć z bron-zu biust, _____ Nie-sie
drzy, ro - ni łyzy, ro-i sny! _____ Ów tan - go lu - bi zaś, _____ Co ma

wieść, że chce wleźć wdziejów treść, _____ Ja mam spe - cjal - ny gust: _____ wszystko
ton obcych stron, jak don Kon, _____ Mój ta - niec jest jak baśń _____ sta-ry

precz, je-dna rzecz, wprzód i wstecz: _____ Tylko wal - czyk jest naj - słod - szy _____ jak mi -
tan, żadnych zmian, tań - ców pan: _____

poco rit. - - - - - *rall.* *a tempo*

to - ści pie - rwszej wiew, a im sta - rszy, tem jest mło - dszy, ta - ki

wal - czyk bu - rzy krew! _____ To ma - rze - nie i tę - skno - ta, _____

ff

sta - re wi - no, mło - dy śmiech _____ Walczyk nę - ci _____ jak pie -

szczo - ta, _____ walczyk ku - si nas _____ jak grzech! _____ Tyl - ko grzech! _____ Ten

rall. **FINE.**