

**SŁOWA: J. GILLOVA**  
**MUZYKA: F. RYBICKI**



**nie wiem  
skąd...**

WE. LEWANDOWSKI

WYDAWNICTWO „*Universum*” KATOWICE

# Nie wiem skąd...

Słowa J. Gillowa

Muzyka F. Rybicki

*Andante*

*Valse moderato*

1. Wiedziała co to zna — czy moc i urok wio — sny,  
2. Przeciw miłości na — głęj ni kt się nie o — bro — ni,

kiędy przyroda już — za — czy — na żyć, — nie chciałam zmartwień i kłopotów mieć mi —  
o fiarę serca me — go je — stem ja — i bezustan — nie teraz muszę myśleć

to — snych kazałam sercu me — mu ci — cho: być! — Mówiłam, że to  
o nim spo-koju nie mam w no cy ni wśród dnia! — Lecz o mój ciężki

nie — bez — pie — czną jest za — ba — wa, bo gdy się kocha ma — się ty — le  
 los nie wi — nię dziś ni — ko — go i pragnę dalej snuć — tę zło — tą

trosk — nie chciałam patrzeć a — ni w le — wo a — ni w pra — wo a — le cóż robić  
 nić, — bo tak mi słodko jest przyjemnie i tak było — go że pragnę zawsze

### Refrain

gdy on szedł — nawprost! — 1.2. Nie wiem skąd nie wiem kie — dy i  
 za — ko — cha — na, być!

jak — memu sercu ktoś dał — tajny znak — ktoś u —

-mó-wił się z nim mnie na złość ————— jakby zmartwień nie by-ło już

dość! ————— To jest czar to ta-jemna zła moc ————— co dzień

*rall* ————— *Fo*  
troski tę — skno — ta co noc ————— Przyszła mi — łość, a z nią pierwszy

błąd nie wiem jak, nie wiem kie — dy i skąd ————— *Fine*

*Dal 8*  
*Fine* *al Fine*