

1



Walebojów

MIECZYSLAWA

FOGGA

Wszystkim tym, którzy pragną abym
prezycypat im dobry mosh piosenek,
i proszę mnie o to, wszystkim którym
pragnę, ale nie proszę, wszystkim, którym
nie pragnę i nie proszę, oraz pozostałym
ptasem i te ofiarowuję.

Przepraszam
Jozef

Lipiec 1942 r.

Prawo wykonania publicznego wszystkich za-
wartych w albumie przebojów — zastrzeżone

Projekt okładki
ZYGMUNT KOSMOWSKI

Fotografia na okładce
HENRYK ŚMIGACZ
WARSZAWA, ZŁOTA 24, TEL. 310-08

ZAKŁADY GRAFICZNE
B. WIERZBICKI I S-KA
WARSZAWA, CHMIELNA 61



INSTYTUT KOSMETYCZNO-LEKARSKI

IZIS

HELENA BRZEZIŃSKA i S^{KA} SP. Z O. O

Warszawa, Senatorska 35 tel. 3-33-53

ZABIEGI * PORADY
WSKAZÓWKI * SPRZEDAŻ

10 przebojów

MIECZYŚLAWA FOGGA



1. UKOCHANA, JA WRÓCĘ	STR.	4- 5
2. LIMPOPO	„	6- 7
3. ZAPOMNIANA PIOSENKA	„	8- 9
4. WSZYSTKIEGO SIĘ MOGŁEM PO TOBIE SPODZIEWAĆ	„	10-11
5. J E S I E Ń	„	12-13
6. BLUZECZKA ZAMSZOWA	„	14-15
7. GWIŹDŻĘ NA WSZYSTKO	„	16-17
8. GEJSZA	„	18-19
9. NIE TRZEBA PŁAKAĆ	„	20-21
10. WALC NA NIEPOGODĘ	„	22-23



WYDAWNICTWO POLSKIE, SP. Z O. O.
WARSZAWA, 1942

NIE TRZEBA PŁAKAĆ

T A N G O

Słowa: GOZDAWA

Muzyka: MARKOWSKI

1. Mrok się cza-i za o - kna-mi, sza-ry deszcz ci-chutko łka,
2. Pod o - kna-mi przeszła jesień, zło-tą dro-gą poszła w dal,

jesień przeszła między nami, zasmuci - ła serca dwa. Jesień mi zabrała ciebie i deszcz rozwiął wszystkie sny,
już ci smutku nie przyniesie już nie będzie sercu żal, ktoś nas senną ciszą osnuł, deszcz rozplynał się we mgle.

w twarz ci patrzę i sam nie wiem czy deszcz w oczach masz czy łzy
złóż spo-koj-nie gło-wę do snu i pa-mię-taj tyl-ko, że:

REFR

1.2. Nie trzeba płakać, bo szkoda łez i no-cy szkoda i dni. Nie trze-ba pła-kać,

bo w sercach jest mi-łość silniej-sza niż my. To tylko jesień, pod twym okienkiem,

gdy szła swą drogą zło - tą, zna-la-ła czyjeś serce ma-leńkie i o - tu-li-ła tę-

sknota. — Nie trzeba płakać, bo sa - ma wiesz, że je-sień mu-si za - smu - cię,

tęskno-tą spły-nie je-sien-ny deszcz i mi-łość zno-wu po - wró-ci.

Fine

60000
1942

