

Słowa : Tadeusza Kończyca

Muzyka : Wiktora Krupińskiego



ODEON



MAŁY POKOIK...

Melodyjna piosenka z REWJI "HALLO!" Malicka i Savan w „MORSKIEM OKU”

Prawo wykonania publicznego
zastrzeżone

MAŁY POKOIK.

Słowa : Tadeusza Kończyca

Muzyka : Wiktora Krupińskiego

Tempo bostona.

1. Gdysza-ra je - sień
2. Pa-rów-ki z chrza - nem,
3. Przez tę u - li - cę

li - ściemzwiądłym pró - szy I de-szczu pły - nąsza-re, mę - tne łzy,
stu - den-cka po - tra - wa, Cia-stkaz Zie-miań-skiej i o - wo - ców moe,
mknąc dziśwśnieg i sło - tę, Pa-trzęwte o - kna wzrokiempeł - nym skarg,

Smu-tek ta - je - mny wcho - dzi do mej du - szy I bu - dzi zga - słe,
Po - tem za o - knem mia - sta gwar u - sta - wał I nad - cho - dzi - ła
Zno - wu mi pa - chną two - je wło - sy zło - te, Zno - wu mi pło - nie

REFRAIN.

tak nie-da-wne, sny. Ma-ły po - ko - ik na pię - tem pię - trze, Przystać mi
noc, ta na-sza noc. Ma-ły po - ko - ik na pię - tem pię - trze, Prze-dziwnie
czar-wieńtwo-ich warg. Ma-ły po - ko - ik na pię - tem pię - trze, Śni mi się

Zastrzega się wszelkie prawa autorskie.

Copyright 1931 by Gebethner and Wolff, Warszawa.

G. 6970 W.

Co śpiewa Warszawa 185.

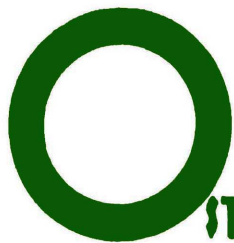
ło-ści, za-ci-szny ką, Pro-ste i schlu-dne mie-szkan-ka wną - trze
mi-le ko-cha-nia tło, I po-ca-lun-ki co-raz go-ret-sze,
ni-by roz-bi-tkom ład, I po-ca-lun ki, te naj-go-ret-sze,

I o-czy ja-sne i wło-sy blond. Ma-ły po-ko-ik, ci-chy, wy-
I o-czy szczę-ścia za-snu-te mgłą. Ma-ły po-ko-ik, skro-mny, wy-
I o-czy ja-sne i wło-sy blond. Ma-ły po-ko-ik, skro-mny, wy-

go-dny, Gdzie każ-dy sprzęt był mi-ły, choć nie mo-dny, Ma-ły po-ko-ik
go-dny I dwo-je ust i rąk, tak pie-szczot-gło-dnych, Ma-ły po-ko-ik
go-dny, Gdzie każ-dy sprzęt był mi-ły, choć nie mo-dny, Ma-ły po-ko-ik

na pię-tem pię - trze, Na za-ko-cha-nych ma-ja - cy wzgląd. wzgląd.
na pię-tem pię - trze, Bo-le-sną wi-tam wspo-mnie-nia iza. iza.
na pię-tem pię - trze, Je-dy-ny, szczę-ścia gdzieś za-znał, ką. ką.

mf espress.



STATNIE NOWOŚCI

TANEZNE

1. Marzenie

Tango

Słowa Andrzeja Własta Muzyka Henryka Warsa

2. Tylko jedno słowo kocham

Tango

Słowa Andrzeja Własta Muzyka Z. Karasińskiego

3. We dwoje

Tango

Słowa Andrzeja Własta Muzyka Artura Golda

4. Santa - Fe

Tango

Słowa SZER-SZENIA Muzyka Henryka Golda

5. Nie będę płakał

Tango

Słowa Andrzeja Własta Muzyka J. Petersburskiego

6. Nie pragnę twojej miłości

Tango

Słowa Andrzeja Własta Muzyka Z. Karasińskiego

7. Głos z daleka

Tango

Słowa OLDLENA Muzyka Stefcy Górskiej

8. Płomienne serca

Boston

Słowa Mariana Hemara Muzyka Henryka Warsa

9. Arizona

One-step

Słowa Andrzeja Własta Muzyka Z. Karasińskiego

10. Lucy

Walc

Słowa Wiktora Krystjana Muzyka Zygmunta Wiehlera



WYDAWNICTWA GEBETHNERA i WOLFFA