

Z REPERTUARU KAROLA HANUSZA

„KINO”

Idee Dramatyczne Z P.



SŁOWA  
ANDRZEJA  
WŁASTA.

MUZYKA  
HIRSZA.

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ SPÓŁKI WYDAWNICZEJ NUT  
SKŁAD GŁÓWNY W KSIĘGARNI JERZY DUNIN-BORKOWSKI  
WARSZAWA, Ś-TO KRZYSKA 18.

## „KINO”

Słowa Andrzeja WŁASTA.

H. HIRSZ.

Tempo marsza.

1. Kie - dy wo - na  
 2. Czy roz - ko - szą  
 3. Al - bo ja - kie

juz do reszty znu - dzi cię, Chcesz wie - czo - rem poj - ść gdzieś,  
 nie jest dra - mat wi - dzieć, co Da - je ci moc wzru - sza -  
 to przy - jem - ne jest dla 6cz, Gdy wdra - ma - cie gra - Ju -

lecz sam niewiesz gdzie, Cias - tek brak od knaj - py cię od - stra - sa -  
 ja - cych qui pro quo, Cowkrwi za - pach grą - ży cię za - chłan - nie -  
 no - sa al - bo Brucz, Wildzisz park, Wi - la - nów Pel - co - wiz - né

De - na - tu - rą za - la - tu - je wód - ki fla - sza - Te - atr  
 I ma - ty - tuł, Cztery tru - py w jed - nej wan - nie" Bo - ha -  
 I w Ła - zien - kach krwawe wal - ki za - oj - czysz - né, Wę - grzin

Wykonanie publiczne tylko po porozumieniu się z autorem tekstu. H. 42 Z.

wciąż kra - jo - wą far - sę da - je ci, Na wy - ro - bie ta - kim  
 te - rem jest znam słyn - ny lord Gud - ła j, Co się strasz - nie ko - chā  
 o - bok cie - bie sie - dziw jednej złóż, A na płót - nie Brucz mu

każ - dysmacznie śpi, że zaś wkrzes - łach tkwią paska - rze, to graf I - dzie  
 wksięźnie de Vo laille, On jest łot - rem, o - na zaś „le - li - ja” Wreszcie  
 wbi - jaw piersi nóż, Z przera - že - nia drżysz po ta - kiej jat - ce I dłoń

cresc.

tam, gdzie jest ki - ne - ma - to - graf Bowiem tyl - ko ki - no nam Da - je  
 śmierć za bie - ra je - go i - ja Je - go „fla - ma” i jej gach To - pią  
 two - ja błędzi po - sa - siad - ce, Potem w świetle, radnie rad, Widzisz,

rall. Refrain

uciech ca - ly kram! Więc tłum pły - nie, pły - nie, pły - nie Bo prem - je - ra  
 się we własne - chłach! A tłum wy - je, wy - je, wy - je, Patrząc na tę  
 że to sta - ry grat A tłum pcha się pcha się pcha się I jest w straszym

H. 42 Z.

jestdziś wki - nie Powo - dze - nią su - ty zbie - ra plon Gun - nar  
 straszna chry - je, Powo - dze - nią su - ty zbie - ra plon Gun - nar  
 am - ba - ra - sie Bochoć cze - ci wi - dział pięć lub szesć, Nie wie

Tolnes lub też Ha - ri - son. Na e - kraniewiąz się szas - ta, szas - ta  
 Tolnes lub też Ha - ri - son. Na e - kraniewiąz się szas - ta, szas - ta  
 ja - ka by - ła fil - my treść... Ach, kra - jo - wa ta - ka fil - ma, fil - ma

Mi - a May lub Nielsen As - ta As - ta, A pu - blicz - ka  
 Mi - a May lub Nielsen As - ta As - ta, A pu - blicz - ka  
 Swój od - ręb - ny bardzo styl ma styl ma, Więc też chciał - by

czu - je dreszcz I wra - żeń na nią spływa deszcz!  
 czu - je dreszcz I wra - žeń na nią spływa deszcz!  
 każ - dy zwas Na płot - nie być Bru - czów - na wraz!