

Choć wiem, że powiesz mi „nie“

Prawo wykonania publicznego zastrzeżone

Słowa Jerry

Muzyka J. Hajos'a

Tango

Piano

1. Myś - lę, że dzi - siaj naj - le - piej u - czy - nię, Gdy spy - tam po - pros - tu cię, Wiem wprawdzie co mi
2. Któż mo - że po - jać głąb du - szy ko - bie - ty, Zro - zu - mieć jej ca - ty sens, Częs - to spoj - rze - niem

mo - żesz rzec, — Jed - nak za - py - tać chcę. Wo - lę znać praw - dę naj - bar - dziej o - krut - ną, Niż
zwo - dzi nas — Z po - za spus - z - czo - nych rze - s. O - czy jej mó - wią, że pra - g - nie, że ko - cha, Choć

zno - sić nie - pew - ność znów, Bę - dzie mi smut - no, A - le mam dość już snów. — Choć wiem, że
sło - wa znów prze - czą im Sło - wo rzecz pło - cha, chcę wie - rzyć o - czom twym. —

Refrain

po-wiesz mi »nie«, — Choć ser-ce do-brze to wie, — To jed-nak jesz - cze raz za - py - tać chcę, czy

ko-chasz mnie. — Choć treść twych słów zgó-ry znam, — Sam so - bie za-dać chcę kłam — Niech złu - dy

jas - ny pro - mień wży - ciu choć na chwi-lę mam. — A zresz-tą... któż prze-wi - dzieć mo - że two-ich

mys - li treść, — Bo na-wet mó-wiąc »nie«, tem sło-wem mo-żesz tak - że zwieść. — Choć wiem, że powiesz mi »nie«, —

Choć ser-ce do-brze to wie, — To jed-nak jesz - cze raz za - py - tać chcę, czy kochasz mnie. —

D. S.



NE
CH
NA
ID
RD
IB
ONA
CH



phon