

Aktualny refrain z teatru

„Perkie Oko”

Słowa

Andrzeja Własta

Muzyka

Z. Karasińskiego.



Foxtrot

CHŁOPIEC CZY DZIEWCZYŃKA!

Edition J. Altschuler
WARSZAWA,  RIGA,
NOWOGRODZKA 17 WEBERSTR. 3.

Prawo wykonania
publicznego zastrzeżone.

Piosenka śpiewana w „Perskiem Oku“ przez Z. Pogorzelską i E. Bodo.

Chłopiec czy dziewczynka?

Słowa Andrzeja Własta. (Willy.)

Foxtrot.

Muzyka Z. Karasińskiego.

Tempo Foxtrota.

Piano.



1. Po - zna - li się na wio - snę. On dzie - wcy - nie padł do stóp, — O - na ce -
2. Po ro - ku mło - da ma - ma swe ma - leń - stwo wie - zie w świat, — Za wóz - kiem
3. Mi - nę - ty la - ta. Mał - żon - ko - wie na spa - ce - rek mkną, — W A - le - je



1. ni - ła skromność, więc wie - czo - rem był ich ślub. — Po - słu - bną noc spędzi - li, mknąc eks - pres - sem
2. dzie - cka do o - gro - du pa - pa bie - gnie rad, — Zbli - za - ją się prze - cho - dnie mam - ki, niań - ki,
3. i za mia - sto wła - sną li - mu - zy - ną swą; — Wie - czo - rem zaś w le - a - trze sie - dzą w je - dnej



1. w slee - ping car — I tam po - zna - ła o - na pierwszych po - ca - łun ków czar... — W roz - kosz - nym
2. - ro - je bon, — I o - głą - da - ją ma - łą bo - bo lo ze wszystkich stron: — „Ach ja - ki
3. z pierwszych łóż, — Bo - wiem on bez niej i bez nie - go o - na a - ni rusz. — A po te -



1. spazmie, w za - pom - nie - niu słodkiem drża - ła ni - by ptak I przez ca - ty czas my - śla - ła tak: —
2. pię - kny dzi - dziuś, ku - bek w ku - bek pa pa, nos ten sam, Lecz niech pa - ni go po - ka - że nam... —
3. a - trze, kie - dy na dan - cin - gu tań - czy z żo - ną męż Wko - to to py - ta - nie sły - chać wciąż: —

rit.



Copyright 1926 by J. Altschuler, Warszawa-Riga.
Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone.
International Copyright Secured.

Refrain.

1. Chłopiec czy dziewczynka? Chłopiec czy dziewczynka? To py - ta - nie peł - ne
 2. Chłopiec czy dziewczynka? Chłopiec czy dziewczynka? Rącz - ki, nóż - ki ty - cie
 3. Chłopiec czy dziewczynka? Chłopiec czy dziewczynka? Wło - sy krót - kie, mo - nokl,

1. nie - po - ko - ju brzmi. Zwiększy się ro - dzin - ka, A - le czy o syn - ka, Czy też
 2. i do - łecz - ków sto! Ta - ka o - dro - bin - ka, Bu - zia jak ma - lin - ka, Chłopiec
 3. gład - ko tu i tam, Je - dna - ko - wa min - ka Smoking, kra - wał, spin - ka, Chłopiec

1. o có - recz - kę? któż od - po - wie mi? Chłopiec czy dziewczynka? Chłopiec czy dziewczynka?
 2. czy dziewczynka? chce - my wie - dzieć to! Chłopiec czy dziewczynka? Chłopiec czy dziewczynka?
 3. czy dziewczynka? któż od - po - wie nam? Chłopiec czy dziewczynka? Chłopiec czy dziewczynka?

rit. *a tempo*

1. To py - ta - nie peł - ne nie - po - ko - ju brzmi. Zwiększy się ro - dzin - ka, A - le
 2. Rącz - ki, nóż - ki ty - cie i do - łecz - ków sto! Ta - ka o - dro - bin - ka, Bu - zia
 3. Wło - sy krót - kie, mo - nokl, gład - ko tu i tam, Je - dna - ko - wa min - ka, Smoking,

1. czy o syn - ka, Czy też o có - recz - kę? któż od - po - wie mi? Chłopiec
 2. jak ma - lin - ka, Chłopiec czy dziewczynka? chce - my wie - dzieć to! Chłopiec
 3. kra - wał, spin - ka, Chłopiec czy dziewczynka? któż od - po - wie nam?

1. 2.

RAJ
NA
TACH
RENA
AND
CORD
DYNE
SKONA
NYCH