



TANGO

MUZYKA I SŁOWA:

Zygmunt Siestrak



WYDAWNICTWO  
"WESOŁA NUTA"  
POZNAŃ

SKŁAD GŁÓWNY: WLKP. KSIĘGARNIA WYDAWNICZA W POZNANIU.

# Brzydka, biedna, nieśmiała

## TANGÓ

muz. i słowa: Zygmunt Piestrak

Co-dzien-nie ra-no wdro-dze do pra-cy spo- ty-kasz mnie chłopcze ko- cha- ny,  
Wczoraj na ós-ma, by-li-smy wki-nie, lecz każ-dy nie-ste-ty o- so- bno,

wej-rzysz kró-ciu-tko smutny-mi o-czy i bieg-niesz gdzieś da-lej nie- zna- ny, a mo-je ser-ce  
tyś mnie nie wi-dział, bom-by-ła zda-ła, choć w myślach sie-dzia-łam przy to- bie, a po-tem w do-mu

łka ci-cho w pier-si, bom jest mi-łó-ści spra- gnio-na, a z'em jest brzydka, bie-dna, nie- śmia-ła,  
sa-miutka je-dna, śpie-wa-łam piosnkę za- to- sna, że je-stem brzydka, bie-dna, nie- śmia-ła,

Refrain.

więc pój- dę przez ży- cie }  
ze wży- ciu mu- sze być }

sama.

Lecz gdy- byś mnie tak po- znał,

po- gwa- rzył kil- ka

dni,

sto- dy- czy ust sko- szto- wał,

u- ści- snał z ca- tych

sił,

a w ser- cu mym nie- win- nym

mi- to- ści wy- czuł żar,

to wiem, że- byś po-

zo- stał

ja- ko mój mąż

i pan,

a w ser- cu mym nie- win- nym

mi- to- ści wy- czuł żar,

to wiem, że- byś po-

zo- stał

ja- ko mój mąż i pan.

1.

Fine. 8