

NOWY MELODYJNY BLUES Z TEATRU MORSKIE OKO

BEZ TWEJ MIŁOŚCI...

SŁOWA A. WŁAŚTA / MUZYKA J. PETERIBYRSKIEGO

WYDANIE 4.



GRADYŃ

NAKŁAD GEBETHNERA I WOLFFA
WARSZAWA · KRAKÓW · LUBLIN · ŁÓDŹ · PARYŻ · POZNAŃ · WILNO · ZAKOPANE

Prawo wykonania publicznego
zastrzeżone.

Melodyjny blues z teatru „Morskie Oko“
BEZ TWEJ MIŁOŚCI...

Słowa ANDRZEJA WŁASTA.

Muzyka JERZEGO PETERSBURSKIEGO.
arr. H. WARS.

ŚPIEW.

Tempo Blues'a

PIANO.

1. I-dzie jesień, drzewo-pa-da liść... Włem, że trzeba mi od cie-bie iść, A - le patrząc w twóich o - czu
2. Wszystko mi - ja i u-mie-ra, wiem, Ca - le ży-cie jest błękitnym snem, Tam gdzie by-wa do-bro, czy-ha

1. dal, Tak mi smutno, tak mi oze-góś žal... Nie, to jeszcze nie jest krestnych dni
2. zło, A - le ser-cu, ser-cu powiedz to! Nie u-wie-rzy ser-ce w to, że czas

1. Gdy o szczęściu bajkę snułeś mi! Mam zostać? Prawda, mów! Powróć szczęście znów, Szepnij domniekiłka dobrych
2. Wielką mi-łość zwolna za-bił w nas, W tej pieśni szarych dni O-krutna prawda brzmi, A - le ser-ce nie u-wie-ry

Zastrzega się wszelkie prawa autorskie.
Copyright 1928 by Gebethner and Wolff, Warszawa.

G. 6776 W.

REFRAIN.

1. słów... 2. ci... 1.2. Jak źle i trudnomi żyć bez twojej mi - łoś - ci, Pieszczoty chłodnych twych ust na ustach

mra, Je - śli u - czucia choć skra w twym sercu gość - ci, Zrozumiesz mękę i ból,

co tar - ga mną... Jak smutne ró - że, kie - dy o - tu - li je cień, Wkrwawej pur -

cresc.

pu - rze Ser - ce za - mie - ra codzień... Jak źle i trudnomi żyć bez twojej mi - łoś - ci,

1. Choć aż w marzeniu, we śnie Pokochaj mnie... 2. Jak źle i mnie...



STATNIE NOWOŚCI

DLA CIEBIE.

Słowa A. Wiasta. Blues. Muzyka J. Petersburskiego.
Ach, spójrz to dla ciebie ten strój,



PTAKI MIŁOŚCI.

Słowa A. Wiasta. Muzyka H. Warsa.
Pta - ki śpie - wa - ja w cie - niu drzew



WIĘCEJ GAZU!

Słowa A. Wiasta. Muzyka K. Oberfelda.
Wię - - - - - cej ga - zu!



BEZ TWEJ MIŁOŚCI...

Słowa A. Wiasta. Blues. Muzyka J. Petersburskiego.
Jak źle i trudnomiżyć bez twojej mi - łoś - ci,



KRÓLEWICZ MAJ.

Słowa K. Toma. Boston. Muzyka A. Golda.
Wio - sna, wonna ra - do - sna Barwne ście - le kro - sna,



TANEZNE

PRAGNĘ TWOJĄ BYĆ.

Słowa A. Wiasta. Tango. Muzyka A. Golda.
Pragnę twoją być, — Omó - je - dy - ny,



TWE SMUTNE OCZY...

Słowa A. Wiasta. Tango. Muzyka J. Kagana.
Tyś mócały świat, Tyś jeden serce moje skradł I wszędzie



ABRAM, JA CI ZAGRAM.

Słowa Oldena. Foxtrot. Muzyka arrn. S. Katuszek.
Abram, ja ci za - gram, A ty zatańcz A - bram, Z gracją, prezentacją



WARSZAWO MA!

Słowa A. Wiasta. Muzyka K. Oberfel.
War - sza - wo ma! War - sza - wo ma



KLEJNOTY

Słowa A. Wiasta. Slow-fox. Muzyka K. Oberfelda.
Bo ko - bie - ty lania, — tak jak klej - no - ty,



WYDAWNICTWA GEBETHNERA i WOLFFA