

WIELKI SUKCES T. OLSZY I E. KOSZUTSKIEGO  
W TEATRZE „KARUZELA”

# NEW-YORK TIMES

FOXTROT

MUZYKA

H. WARSZA

SŁOWA

A. WŁASTA

NAKLAD GEBETHNERA I WOLFFA  
WARSZAWA — KRAKÓW — LUBLIN — ŁÓDŹ  
PARYŻ — POZNAŃ — WILNO — ZAKOPANE

H. WARSZAWSKI

Prawo wykonania  
publicznego  
zastrzeżone.

## NEW-YORK TIMES.

## FOXTROT.

Słowa ANDRZEJA WŁASTA

Muzyka H. WARSA.

ŚPIEW

Tempo wolnego foxtrota.

1. Mnie ob-ca złość i  
2. Za-bójstwo, zdra-da,

PIANO.

1. gniew, Bo ja mam zimną krew, Ja nie przejmuję się ko-bie-tą i mi-łością  
2. match, To zwykła ludzka rzecz, A ty-le na-mię-tności ludzkich przytem spa-la

1. też. Mnie nie ob-cho-dzi sport. Wła-ma-nie a-ni mord, Nie po-oę się i  
2. świat. Bli-żnię-ta, plaj-ta, lub Wię-zie-nie, ty-fus, ślub To wszystko by-wa

REFRAIN.

1. nie sza-le-ję tak jak dzi-ki zwierz!  
2. na-glenim po-my-śli człowiek wpadł!

1. Bo ja czytam przedzieńcały „New-York Times, New-York Times“,  
2. Więc

Zastrzega się wszelkie prawa autorskie.

Copyright 1927 by Gebethner and Wolff, Warszawa. G. 6647 W.

Mms. m. 165. 306



2019 k 181

Mieć zmartwienie a - ni mi się śni, Codzień no-we

mam ka-wa-ły „New-York Times,” „New-York Times,” To cie-ka-wi i nie psuje krwi.

Niech u me-go pa-li się są - sia - - - da, Niech nadu-chem mi żo-neczka

ga - - - da, Gwiźdzą pó-ki mam dzień ca-ły „New-York Times,” „New-York Times,”

Z tem mi do-brze to wystar-cza mi. 1. Bo 2. Więc mi.

ULUBIONE PIOSENKI Z REPERTUARU TEATRÓW  
 „Perskie Oko”, „Qui pro Quo”

i  
 „Nowości”

„CO ŚPIEWA WARSZAWA”

- |     |  |      |
|-----|--|------|
| 41. | <b>Krupiński W.</b> Barkarola № 1. (Na niebie złote gwiazdy płoną) . . . . .                                   | —70  |
| 42. | — Puść mnie . . . . .  | —70  |
| 43. | — Sanitarjuszka . . . . .  | —70  |
| 44. | <b>Ascher Leo.</b> Mój buduar. Piosenka - Shimmy . . . . .   | 1.—  |
| 46. | <b>Tichauer Hans.</b> Shimmy-Manja. Shimmy . . . . .   | 1.75 |
| 47. | <b>Piotrowski A.</b> Serce i usta. Shimmy-Fox. . . . .   | 1.—  |
| 48. | <b>Karasiński Z.</b> Bonjour Chérie. Shimmy, słowa Willy . . . . .   | 2.—  |
| 50. | <b>Kataszek S.</b> Venus. Shimmy, słowa Willy . . . . .  | 1.80 |
| 51. | <b>Petersburski J.</b> Decolleté. Shimmy, słowa Willy . . . . .  | 1.80 |
| 53. | <b>Kataszek S.</b> Pianista z dancingu. Walc-Boston, słowa<br>K. Oberfelda. . . . .                            | 1.80 |
| 54. | <b>Giljs Joe.</b> Upojenie. Walc-Boston, słowa Willy. . . . .  | 1.80 |
| 55. | <b>Kataszek S.</b> Hallo! Hallo! Radio-Step, słowa Willy . . . . .   | 1.80 |
| 56. | <b>Stolz R.</b> Pójdź za blaskiem księżycy. Boston, słowa A. Własta . . . . .                                  | 1.50 |
| 58. | <b>Kataszek S.</b> Witaj Warszawo! Shimmy-Fox., słowa Willy. . . . .   | 2.—  |
| 59. | <b>Petersburski J.</b> Ja się boję sama spać! Shimmy-Fox., słowa<br>Willy . . . . .                            | 2.—  |
| 60. | <b>Kataszek S.</b> Zosienka. Boston, słowa Jerzego Gur. . . . .  | 2.—  |
| 61. | — Mów mi ty! Shimmy-Fox., słowa Willy. . . . .   | 2.—  |
| 64. | <b>Oberfeld K.</b> Ja to robię z nonszalancją. Fox., słowa A. Własta . . . . .                                 | 2.50 |
| 67. | <b>Kataszek S.</b> Zula. Charleston-Fox. . . . .   | 2.—  |
| 68. | <b>Petersburski J. i Gold A.</b> Brawo! Bis! Foxtrot. . . . .  | 2.—  |
| 69. | <b>Peltz A.</b> Pije Kuba do Jakóba. Foxtrot, słowa A. Własta . . . . .  | 2.—  |
| 70. | <b>Asper B.</b> Ja nie mam głosu! Foxtrot, słowa A. Własta . . . . .   | 2.—  |
| 71. | <b>Wiehler Z.</b> Bardzo zabawne. Piosenka z repertuaru L. La-<br>wińskiego, słowa Kotwicza . . . . .          | 2.—  |
| 72. | <b>Asper B.</b> To muszą śpiewać wszyscy. Foxtrot, sł. A. Własta<br>(z repertuaru K. Niewiarowskiej) . . . . . | 2.—  |
| 73. | <b>Wiehler Z.</b> Syrena. Blues, słowa A. Własta . . . . .   | 2.—  |
| 74. | <b>Petersburski J. i Gold A.</b> Ja nie mam co na siebie włożyć.<br>Foxtrot, słowa A. Własta . . . . .         | 2.—  |
| 75. | <b>Petersburski J. i Gold A.</b> Grunt to forsa. Foxtrot, słowa<br>A. Własta . . . . .                         | 2.—  |
| 76. | <b>Karasiński Z. i Kataszek S.</b> Dobranoc. Foxtrot, słowa<br>A. Własta . . . . .                             | 2.—  |
| 77. | <b>Wiehler Z.</b> Pepita. Foxtrot, słowa A. Własta. . . . .  | 2.—  |
| 78. | <b>Petersburski J.</b> Cała przyjemność po mojej stronie. Foxtrot,<br>słowa A. Własta . . . . .                | 2.50 |
| 79. | <b>H. Wars.</b> New-York Times. Foxtrot, słowa A. Własta . . . . .   | 2.50 |

NAKLAD GEBETHNERA I WOLFFA  
 WARSZAWA — KRAKÓW — LUBLIN — ŁÓDŹ  
 PARYŻ — POZNAŃ — WILNO — ZAKOPANE