



TANGO – **SŁ·Z·DRABIK**
MUZ·T·KWIECIŃSKI
WYD·M·ARCTA·W-WA



Caballero

Tango

Słowa: ZBIGNIEW DRABIK

Muzyka: TADEUSZ KWIECIŃSKI

1. Se-no-ra
2. Se-no-ra

p *mf* *f* l. r.

1. Bian-ka z Ma-dry-tu Jest w peł-ni rozkwi-tu, A jednak o - kropne ma zmar-twie-nie! I to zmar-
2. Bian-ka z Ma-dry-tu Jest peł-na zachwy-tu, Aż wo-kół są - siadki za-zdro - ści - ty, Bo zja-wił

f *p*

1. twie-nie gnę-bi ją sza - le - nie! Nie mo-że jeść ni spać Ni na gi-ta-rze grać! Do cór-ki
2. się u - ro-czy ktoś i mi - ty I wi-dać by-ło, że W zamia-rach zja-wił się... Co dzień przy-

mf *f*

1. mó-wi: - O, An-no Tyś ciągle jest pan-na, Choć daw-no po-winnaś być mę - żat - ką! A prze-cież
2. cho-dził z kwia-ta-mi I cho-dził z pa-nia-mi Na lo-dy do skle-pu na - róż - ne - go, Aż zde - cy -

p

1. bu-zię mi-łą masz i gład-ką, Więc chy-ba ktoś po-ja-wi się I weź-mie cię! Do do-mu
 2. do-wał się i dnia pew-ne-go Po-my-ślał: - Kocham ją! Więc na od-wa-gę wziął! Do do-mu

mf *p*

Refrain

1. wkroczy, zdej-mu-jąc swe som-bre-ro, Ca-bal-le-ro! Ca-bal-le-ro! Zu-kło-nem
 2. wkroczył, zdej-mu-jąc swe som-bre-ro, Ca-bal-le-ro! Ca-bal-le-ro! Zu-kło-nem

p

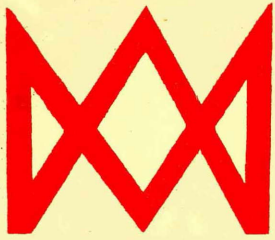
1. szepnie wy-twornie:- Mi-o que-ro... Ca-bal-le-ro! Ca-bal-le-ro! A po-tem do-da czu-le:- O, u-ro-cza
 2. szepnął wy-twornie:- Mi-o que-ro... Ca-bal-le-ro! Ca-bal-le-ro! A po-tem do-dał czu-le:- O, u-ro-cza

mf

1. don-no! Czy zechcesz być mi skłonna I po-kochać mnie? I znów się skło-ni u-ro-czy ca-bal-
 2. don-no! Czy zechcesz być mi skłonna I po-kochać mnie? I znów się skło-nił u-ro-czy ca-bal-

1. le-ro I có-recz-ce o-świadczy się! Do do-mu 2. Se-no-ra się!
 2. le-ro I... ma-mu-si o-świadczył się!

1. 2. 3.



NAJNOWSZE PIOSENKI Z REPERTUARU Mieczysława FOGGA

PARDON!

Slow - Fox piosenka

Słowa: ZBIGNIEW DRABIK

Muzyka: TADEUSZ KWIECIŃSKI

1. Pan ujrzał pa-nią, chciał poznać ją I poszedł za nią, a chciałby z nią!
2. Pan ujrzał pa-nią, u-wielbiał ją I wszędzie za nią i zawsze z nią,

p-f

CABALLERO

Tango

Słowa: ZBIGNIEW DRABIK

Muzyka: TADEUSZ KWIECIŃSKI

1. Do do-mu wkroczy zdejmując swe sombre-ro, Ca-bal-le-ro! Ca-bal-le-ro!
2. Do do-mu wkroczył, zdejmując swe sombre-ro, Ca-bal-le-ro! Ca-bal-le-ro!

p

BŁĘKITNE BOLERO

Tango

Słowa: ZBIGNIEW DRABIK

Muzyka: TADEUSZ KWIECIŃSKI

Już nikt nte za-tań-czy jak ty... gdy w każdą noc

p

M. ARCT
Warszawa
Nowy świat 35

M. 1020 A.

Litografia St. Rynczak, Stalowa 26