



LUIZA RAINER M.G.M.

DODATEK Nr. 11
LUTY - MARZEC 193

Melodie z filmu „Wielki Walc”

na płytach

Sycena

2009 d 539/332

ORKIESTRA TANECZNA „SYRENA-REKORD”

pod dyr. IWO WESBY'EGO

śpiewa MIECZYSLAW FOGG

- 2224 **Gdy ciebie niema** Tango (W. Krupiński—Juszkiewicz)
Moja jedyna, chodźmy dziś do kina Tango
(J. Markowski—Grodzieńska)
- 2225 **I tak powstał taniec lambeth-walk** Nowy taniec
(Eric George—Dixie)
Dziękuję ci za wszystko Walc ang.
(Cz. Kaczyński—Schlechter)
- 2226 **Tęczowy walc** Walc ang. (Z. Wiehler—A. Włast)
Noc argentyńska Tango (G. Manno—W. Szlengel)
- 2231 **Narty, narty!** Foxtrot
(Box, Cox, Butler & Roberts—Lipski, Szlengel)
Serenada włóczęgi Tango-fox
Penny Serenade (Hal Hallifax, M. Weersma—Włast)
- 2232 **Uparte serce** Foxtrot (Cz. Zak—Zb. Drabik)
Smutny akord Tango (L. Hill—Leszek)
- 2233 **Mów mi jak najczęściej** Walc ang. (W. Rapacki—Jurandot)
Od dziś Tango (J. Petersburski—Sewer)
- 2234 **Dziewczyna z fiołkami** Tango (H. Gold—Stępień)
Serenada miłości Tango z filmu „Moi rodzice rozwodzą się”
(I. Wesby—A. Włast)

ORKIESTRA TANECZNA „SYRENA-REKORD”

pod dyr. HENRYKA GOLDA
(bez refrenu)

- 2223 **Tango Marina** (L. Schmidseger)
Avant de mourir Tango-serenada (G. Boulanger)

ORKIESTRA TANECZNA „SYRENA-REKORD”

refren śpiewa A S T O N

- 2213 **Joanna** Tango (Izbicki—Zb. Drabik)
W życiu bywa jak w piosence Slow-fox (L. Leski—Jerry)

- 2214 **Nie jesteś aniołem** Walc ang. (A. Schütz—As i Nikra)
Serenada miłości Tango z f-mu „Moi rodzice rozwodzą się”
(I. Wesby—A. Włast)

- 2215 **Będiesz za mną tęskniła** Tango (J. Wilner—Jerry)
Ty jedna możesz dać szczęście mi Tango
(T. Kwieciński—Krukowski)

- 2216 **Granada śpi** Tango-bolero (Gert, Frank—Zb. Drabik)
Ale nie mów nic... Tango (Henrykowski—Jerry)

- 2228 **Lim-pam-pom** lambeth-walk z filmu „Kłamstwo Krystyny”
(Wars—Jurandot)

I tak powstał taniec lambeth-walk Nowy taniec
(Eric George—Dixie)

- 2159 **Ti-pi-tin** Walc meksykański (Maria Grever—A. Włast)
Lambeth walk Nowy taniec (N. Gay, D. Furber—A. Włast)

ORKIESTRA TANECZNA „SYRENA-REKORD”

z refrenem

- 2229 **Francois** Walc (A. Karasiński—Włast)
Najlepiej w głowie mieć szum Walc (Wars—Schlechter)

S Y R E N A



E L E C T R O

NAJPIĘKNIEJSZE WALCE STRAUSSA w wykonaniu
ORKIESTRY SALONOWEJ „SYRENA-REKORD”

- 8966 **Opowieści lasku wiedeńskiego** (J. Strauss)
Krew wiedeńska (J. Strauss)
- 8967 **Nad pięknym, modrym Dunajem** (J. Strauss)
Fale Dunaju (Ivanovici)
- 8968 **Odgłosy maryjskie** (J. Strauss)
Radosny walc (J. Strauss)
- 8969 **Nad pięknym, modrym Dunajem** (J. Strauss)
Jaskółki z Tyrolu wyk. orkiestra akordeonów (Jos. Strauss)
harmonia-solo z tow. orkiestry

ORKIESTRA WOJSKOWA
pod dyr. LEONA LESKIEGO

- 2220 **Latający As Marsz** (O Dammekens)
Marsz uroczysty (Polfliet)

ORKIESTRA „SYRENA-REKORD”
pod dyr. H. WARSA

- 2198 **Marsz Pułku Ułanów Jazłowieckich** (Jan Dłutek)
Maszerować Marsz poświęcony Panu Inspektorowi Armii
Generałowi Dywizji Kazimierzowi Fabrycemu (L. Leski)

ORKIESTRA DĘTA
pod dyr. LEOPOLDA SPITZERA

- 2217 **Na skałach gór Tango** (J. Skibiński)
Zerwana nić Tango (J. Skibiński)



ORK. WOJSKOWA PUŁKU UŁAN. JAZŁOWIECKICH

pod dyr. JANA DŁUTKA

- | | | |
|------|---|------------------------------|
| 2218 | Marsz Pułku Ułanów Małopolskich
Marsz Pułku Ułanów Podkarpackich | (Frańczak)
(M. Guderski) |
| 2219 | Marsz Pułku Ułanów Jazłowieckich
Modlitwa Ułana Jazłowieckiego | (Jan Dłutek)
(Jan Dłutek) |
| 2221 | Polonez Jazłowiecki
Polonez uroczysty | (Jan Dłutek)
(Jan Dłutek) |
| 2222 | Dla ciebie Walc
Walc przyjacielski | (Jan Dłutek)
(Jan Dłutek) |

ORKIESTRA LUDOWA „SYRENA-REKORD”

pod dyr. ADAMA GÓRY

- | | | |
|------|---|--------------------------------------|
| 2208 | Oberek z wrywasami z przyśpiewkiem
Hulaj dusza Mazur z przyśpiewkiem | (M. Jaworski)
(H. Biełakowski) |
| 2209 | Do rana Kujawiak
Łupu-cupu Oberek | (A. Sztromberg)
(A. Sztromberg) |
| 2210 | Piękna pani Walc
Pamiętasz Walc | (A. Sztromberg)
(A. Sztromberg) |
| 2211 | Zalecanki Polka
Na dożynki Oberek | (H. Biełakowski)
(H. Biełakowski) |
| 2212 | Tańcowały dwa cymbały Polka
Zakochany Maciej Oberek | (H. Biełakowski)
(H. Biełakowski) |

SYRENA



IV. 546. 38
ELECTRO

W. ŻYWOLEWSKI — solo na gitarze

2230 Cygańskie romanse Potpourri cz. I i II

PIEŚNI WIELKOPOSTNE

EUGENIUSZ MOSSAKOWSKI

Baryton Opery Warszawskiej
z udz. chóru

3686 Ludu, mój ludu
Ogrodzie oliwny

CHÓR DANA

3974 Ludu, mój ludu
Jezu Chryste, Panie miły

CHÓR JURANDA

9444 Gorzkie żale
Wisi na krzyżu

9443 Dobranoc, Głowo święta
Jezu Chryste, Panie miły

Do nabycia w firmie :

NADZIOMEYKA
WARSZAWA NOWY ŚWIAT 25